

# FUTURA

# LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



*Ministero dell'istruzione e del merito*



Unione Europea

Istituto comprensivo statale "Spezzano Sila – Celico – Rovito"  
Via Stazione n. 59 – 87058 Spezzano della Sila (CS) – tel. 0984/431638  
CF: 80004540789 – CM: CSIC85500A – Sito web: [www.ictelesiospezzanosila.edu.it](http://www.ictelesiospezzanosila.edu.it)  
e-mail: [csic85500a@istruzione.it](mailto:csic85500a@istruzione.it) e-mail certificata: [csic85500a@pec.istruzione.it](mailto:csic85500a@pec.istruzione.it)

# SCUOLA PRIMARIA

## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

II Quadrimestre a.s. 2024-2025

I e II Quadrimestre aa.ss. seguenti

» Progettazione classi I-II-III-IV-V:

- Italiano – Storia – Geografia- Educazione civica- Matematica- Scienze- Tecnologia- Arte e immagine- Musica- Educazione Motoria

» Progettazione classi I-II-III-IV-V:

- Inglese

» Progettazione classi I-II-III-IV-V:

- Religione

Approvato dal Collegio dei docenti con delibera n. 42 del 26/03/2025

Approvato dal Consiglio d'istituto con delibera n. 20 del 03/04/2025

## IL COLLEGIO DEI DOCENTI

- VISTO il DPR 275/1999 -*Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59;*
- VISTO il DM 254/2012- *Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione;*
- VISTA la L.107/2015- *Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti.*
- VISTO il D. lgs 62/2017 - *Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107.*
- VISTO il D.M. 742/2017 - *Modalità per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione*
- VISTO il Documento MIUR del 22/02/2018 - *Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari;*
- VISTO il DM n.3 09-01.2025 -*Valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria e valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado*
- VISTO il PTOF 2022-2025; *annualità 2024/2025*
- VISTA la delibera del Collegio dei docenti n. 42 del 26/03/2025
- VISTA la delibera del Consiglio d'istituto n. 20 del 03/04/2025

### DELIBERA

Il documento di valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria II quadrimestre a.s. 2024-25 e I e II quadrimestre aa.ss. seguenti

**Il Segretario**  
Ins. Maria Lucia Augimeri

**La Dirigente Scolastica**  
Prof.ssa Samantha Filizola

(Firma autografa omissa ai sensi dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993)

**Il presente Documento ha durata e validità illimitate. Potrà essere modificato e/o integrato previa delibera del Collegio dei docenti.**

## Indice

<b>Progettazione Annuale Classe Prima</b>	<b>pag. 1</b>
<b>Progettazione Annuale Classe Seconda</b>	<b>pag. 24</b>
<b>Progettazione Annuale Classe Terza</b>	<b>pag. 48</b>
<b>Progettazione Annuale Classe Quarta e Quinta</b>	<b>pag. 72</b>
<b>Progettazione Annuale Disciplina Inglese</b>	<b>pag. 99</b>
<b>Progettazione Annuale Disciplina Religione</b>	<b>pag. 107</b>

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

## Progettazione e Valutazione Annuale

### Istituto Comprensivo “Spezzano della Sila –Celico- Rovito”

#### Classi Prime

<b>Disciplina: Italiano</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il proprio turno.</li><li>– Ascolta testi letti dall’insegnante e ne comprende il senso globale,</li><li>– Racconta verbalmente esperienze personali e semplici storie in ordine logico e cronologico.</li><li>– Legge parole e brevi frasi</li><li>– Riconosce il suono e il segno delle lettere, delle sillabe, delle frasi.</li><li>– Scrive parole e semplici frasi sotto dettatura.</li></ul>		<b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Comunicazione nella madrelingua.</li><li>– Imparare ad imparare</li><li>– Competenze sociali e civiche</li></ul>
<b>Obiettivi</b> <u>ASCOLTO E PARLATO</u> <ul style="list-style-type: none"><li>– Interagisce in una conversazione in modo puntuale e rispettando i turni di parola.</li><li>– Ascolta con attenzione semplici testi letti o raccontati cogliendone il senso globale.</li><li>– Raccontare oralmente Esperienze vissute , storie lette o ascoltate secondo l’ordine logico e cronologico</li></ul>	<b>Contenuti</b> <u>ASCOLTO E PARLATO</u> <ul style="list-style-type: none"><li>– Lettura di brani narrativi da parte dell’insegnante;</li><li>– Espressione personale spontanea;</li><li>– Conversazioni con l’insegnante e con i compagni;</li></ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Conversazioni e dialoghi</li><li>– Racconto di esperienze personali e di storie</li><li>– Riordino di immagini</li><li>– Attività di pregrafismo</li><li>– Riconoscimento di vocali e consonanti</li><li>– Lettura di sillabe, parole e semplici frasi</li><li>– Scrittura di parole e brevi frasi</li></ul>

<p><u>LETTURA E SCRITTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere e scrivere parole e semplici frasi.</li> </ul> <p><u>RIFLESSIONE LINGUISTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere il suono e il segno di lettere, sillabe e parole.</li> </ul> <p><u>LESSICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Formulare domande sul significato di parole e di espressioni non conosciute.</li> </ul>	<p><u>LETTURA E SCRITTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lettura orientativa;</li> <li>– Lettura autonoma ad alta voce</li> <li>– Il pregrafismo</li> <li>– Le vocali</li> <li>– Le consonanti</li> <li>– Le parole</li> </ul> <p><u>RIFLESSIONE LINGUISTICA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I suoni dolci e duri;</li> <li>– I suoni difficili;</li> <li>– Le parole e le frasi.</li> </ul> <p><u>LESSICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Interazione orale, lettura e riflessione semantica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Memorizzazione di parole</li> <li>– Memorizzazione di filastrocche e brevi poesie</li> </ul>
<p><b>Valutazione</b></p> <p><b>Legenda della Valutazione</b></p> <p><b>O= Ottimo</b></p> <p><b>D= Distinto</b></p> <p><b>B= Buono</b></p> <p><b>Dis= Discreto</b></p> <p><b>S= Sufficiente</b></p> <p><b>NS= Non Sufficiente</b></p> <p><b>Vedi Allegato A pag.23</b></p>		

<b>Disciplina: Storia</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizza correttamente gli indicatori temporali di successione, contemporaneità e di durata per ricostruire sequenze di azioni</li> </ul>		<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Comunicazione nella madre lingua.</li> <li>– Imparare ad imparare.</li> <li>– Competenze sociali e civiche.</li> </ul>
<b>Obiettivi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere relazioni di successione utilizzando correttamente gli indicatori temporali.</li> <li>– Esporre verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati secondo l'esatto ordine di successione.</li> <li>– Riconoscere la contemporaneità di eventi.</li> <li>– Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.</li> </ul>	<b>Contenuti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Concetto del tempo</li> <li>– Le parole del tempo</li> <li>– Ordine cronologico di fatti ed eventi</li> <li>– Contemporaneità</li> <li>– Passato, presente e futuro</li> <li>– Il tempo ciclico: giorno/notte, settimana, mesi, anno, stagioni.</li> </ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Attività sul libro di testo</li> <li>– Osservazione di immagini e verbalizzazione orale</li> <li>– Racconta una storia vissuta o ascoltata utilizzando gli indicatori temporali</li> <li>– Riordino cronologico di immagini, di fatti e semplici storie</li> <li>– Giochi per verificare la contemporaneità di fatti ed eventi</li> <li>– Rappresentazioni grafiche di eventi ciclici</li> </ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.23**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

**Disciplina: Geografia**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esplora il territorio attraverso l'esplorazione diretta.
- Usa correttamente gli indicatori spaziali e si orienta nello spazio circostante.

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Comunicazione nella madrelingua.
- Imparare ad imparare.
- Competenze sociali e civiche.

**Obiettivi**

- Utilizzare gli indicatori topologici.
- Riconoscere la propria posizione nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.
- Eseguire semplici percorsi.

**Contenuti**

- Il concetto di spazio
- Le parole dello spazio
- Muoversi nello spazio
- Percorsi nello spazio
- Funzione degli spazi
- Le caratteristiche dei vari ambienti naturali

**Attività**

- Giochi finalizzati all'utilizzo corretto degli indicatori topologici
- Osservazione ed analisi degli spazi della scuola
- Individuazione degli spazi individuali e collettivi e loro classificazione attraverso rappresentazioni grafiche
- Esecuzione di percorsi nello spazio vissuto e sulla carta
- Schede Strutturate, esercizi di consolidamento.

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.23**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

**Disciplina: Educazione Civica classi 1<sup>^</sup>-2<sup>^</sup>-3<sup>^</sup>**

**Tematica comune “ L’Ambiente – Sviluppo Sostenibile”**

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>– Sa riconoscere le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio.</li> <li>– Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria</li> </ul>		<p><b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>– Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>– Competenza in materia di consapevolezza ed espressione Culturale</li> </ul>
<p align="center"><b>Obiettivi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare in modo consapevole le risorse ambientali (es. l’acqua)</li> <li>– Attivare in maniera autonoma comportamenti positivi essenziali a preservare l’ambiente e a prendersene cura</li> <li>– Conoscere le principali fonti energetiche e le loro caratteristiche</li> <li>– Iniziare a conoscere e imparare a valorizzare il patrimonio naturale e culturale locale</li> </ul>	<p align="center"><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– La raccolta differenziata</li> <li>– Il riciclo</li> <li>– L’acqua</li> <li>– L’orto didattico</li> <li>– Comportamenti corretti</li> <li>– Mobilità sostenibile</li> <li>– L’educazione stradale</li> <li>– Il concetto di spreco</li> </ul> <p align="center">Alimentare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le piante presenti nell’ambiente scuola</li> </ul>	<p align="center"><b>Attività</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Gestione differenziata dei rifiuti in classe</li> <li>– Attenzione a non produrre sprechi alimentari</li> <li>– Cura delle piante presenti in classe</li> <li>– Cura degli ambienti.</li> </ul>

## **Valutazione**

### **Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.23**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

**Disciplina: Matematica**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.
- Sa operare con i numeri naturali
- Descrive e rappresenta lo spazio
- Utilizza semplici rappresentazioni di dati

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia
- Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare.

IC Spezzano Sila - Celico - Provito

Obiettivi	Contenuti	Attività
<p><u>I NUMERI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere la differenza tra pochi e tanti; riconoscere quantità diverse e confrontarle,</li> <li>– Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 sia in cifre che in parole e associarli alla relativa quantità.</li> <li>– Conoscere l'ordine crescente e decrescente.</li> <li>– Confrontare i numeri e stabilire relazioni utilizzando i segni <math>&gt;</math> <math>&lt;</math></li> <li>– Conoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>– Comporre e scomporre i numeri entro il 20.</li> <li>– Acquisire il concetto di addizione e sottrazione ed eseguire semplici calcoli.</li> <li>– Risolvere semplici situazioni problematiche.</li> </ul> <p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare la propria posizione nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali ed eseguire semplici percorsi.</li> <li>– Conoscere confini, regioni interne e regioni esterne, vari tipi di linee. Saper riconoscere, denominandole, le figure geometriche piane.</li> </ul> <p><u>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Classificare oggetti in base alle loro caratteristiche e alla loro funzione.</li> <li>– Distinguere eventi possibili e impossibili.</li> </ul>	<p><u>I NUMERI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Il concetto di quantità</li> <li>– I numeri naturali entro il 20</li> <li>– Il valore posizionale delle cifre</li> <li>– Confronto di numeri: <math>&gt;</math>, <math>&lt;</math>, <math>=</math></li> <li>– La linea dei numeri</li> <li>– Addizione e sottrazione: significato e funzione</li> <li>– Addizioni e sottrazioni entro il 20</li> <li>– Problemi</li> </ul> <p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Linea, regione interna, regione esterna</li> <li>– Le figure geometriche piane</li> <li>– Percorsi</li> </ul> <p><u>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Classificazioni e rappresentazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comparazione di quantità</li> <li>– Lettura e scrittura di numeri naturali in cifre e in lettere</li> <li>– Giochi e attività sulla linea dei numeri</li> <li>– Uso dei regoli e dell'abaco</li> <li>– Confronto di numeri: maggiore, minore, uguale</li> <li>– Raggruppamenti in basi diverse</li> <li>– Esecuzione di semplici addizioni e sottrazioni con metodi e strumenti diversi</li> <li>– Esecuzione e rappresentazione di percorsi</li> <li>– Riconoscimento e riproduzione di figure geometriche piane e individuazione delle principali caratteristiche</li> <li>– Giochi di classificazione con materiale strutturato e non</li> <li>– Individuazione e risoluzioni di situazioni problematiche e rappresentazione attraverso il disegno</li> </ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.23**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

**Disciplina: Scienze**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa un atteggiamento di curiosità e ricerca esplorativa.
- Usa i cinque sensi come via privilegiata per conoscere dati ed elementi della realtà circostante.
- Distingue esseri viventi e non viventi.

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Comunicazione nella madre lingua.
- Competenza scientifica di base.
- Imparare ad imparare.
- Spirito d'iniziativa.

**Obiettivi**

- Conoscere gli organi di senso e saperli utilizzare come mezzo per esplorare il mondo circostante.
- Discriminare gli esseri viventi dai non viventi.
- Distinguere gli animali dai vegetali.

**Contenuti**

- I cinque sensi
- Esseri viventi e non viventi
- Animali e vegetali

**Attività**

- Riconoscimento delle informazioni che provengono dai cinque sensi
- Osservazione diretta dell'ambiente circostante per coglierne aspetti e caratteristiche
- Osservazione di piante ed esperienze di semina e di coltura
- Osservazione e descrizione di organismi viventi e dei loro ambienti
- Rappresentazioni grafiche di quanto osservato
- Conversazioni, letture e visione di filmati

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.23**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

**Disciplina: Tecnologia**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riconosce diversi tipi di materiali

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Comunicazione nella madre lingua.
- Imparare ad imparare.
- Spirito d'iniziativa.

**Obiettivi**

- . Riconoscere diversi tipi di materiali.
- Individuare le proprietà primarie dei materiali di uso comune.
- Osservare e descrivere oggetti e materiali.

**Contenuti**

- I materiali

**Attività**

- Riconoscimento di diversi tipi di materiali
- Osservazione e descrizione di oggetti e materiali
- Conversazioni, letture e visione di filmati

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 23**

## Disciplina: Arte e Immagine

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Elabora creativamente produzioni personali utilizzando il colore in modo espressivo

### Competenze chiave per l'apprendimento permanente

- Comunicazione nella madrelingua.
- Imparare ad imparare.
- Competenze sociali e civiche.
- Consapevolezza ed espressione culturale.

### Obiettivi

- Conoscere gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore, lo spazio.
- Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando il colore in modo espressivo..

### Contenuti

- Immagini e forme naturali: le stagioni, gli alberi, le feste, le ricorrenze.
- Il linguaggio visivo: punto, linea, colore, spazio
- I colori primari e secondari
- Il contorno
- Tante linee diverse
- Le forme degli oggetti
- Colori caldi e freddi
- Il collage
- Disegni

### Attività

- Uso del colore per rappresentare sentimenti ed emozioni
- Analisi guidata di immagini libere e finalizzate
- Rappresentazioni grafiche con adeguato uso del colore.

## **Valutazione**

### **Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.23**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

**Disciplina: Musica**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

– Esplora e discrimina eventi sonori in riferimento alla

loro fonte.

– Esegue in gruppo brani vocali.

– Utilizza il proprio corpo per produrre suoni e rumori.

**Competenze chiave per  
l'apprendimento permanente**

– Comunicazione nella  
madre lingua.

– Imparare ad imparare.

– Competenze sociali e  
civiche.

– Consapevolezza ed  
espressione culturale.

IC Spezzano Sila - Celico - Rovito

Obiettivi	Contenuti	Attività
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono e rumore.</li> <li>– Distinguere suoni e rumori naturali da quelli artificiali.</li> <li>– Produrre e riprodurre suoni sfruttando le possibilità del proprio corpo.</li> <li>– Eseguire semplici canzoni e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il mondo dei suoni Presenti nell’ambiente.               <ul style="list-style-type: none"> <li>– La differenza suono-rumore-silenzio</li> </ul> </li> <li>– Suoni naturali e artificiali.</li> <li>– Riconoscimento timbrico.</li> <li>– Ascolto guidato di semplici brani e favole in musica.               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Capacità dei suoni di suscitare emozioni.</li> </ul> </li> <li>– Sonorizzazione di letture, rime, filastrocche e poesie.</li> <li>– Produzione di suoni</li> <li>– Canti individuali e di gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uso consapevole del suono e del silenzio</li> <li>– Conoscenza del possibile rapporto tra segno e suono</li> <li>– Lettura e riproduzione di ritmi, anche in gruppo</li> <li>– Discriminazione di timbri differenti</li> <li>– Discriminazione delle diverse sonorità corporee (mani, piedi, ecc.)</li> <li>– Discriminazione ed utilizzazione di diverse sonorità vocali (parlato, sussurrato, urlato, cantato)</li> <li>– Ascolto attento e consapevole di alcuni, facili brani musicali</li> <li>– Memorizzazione di semplici brani vocali</li> </ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.23**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

**Disciplina: Educazione Fisica**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>  – Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo.		<b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b>  – Comunicazione nella madre lingua. – Imparare ad imparare. – Competenze sociali e civiche. – Consapevolezza ed espressione culturale.
<b>Obiettivi</b>  – Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. – Eseguire semplici esercizi nel rispetto delle regole.	<b>Contenuti</b>  – Le parti del corpo – Gli schemi motori di base (correre, saltare) – Giochi per la conoscenza reciproca – Orientamento spaziale e lateralizzazione – Coordinazione generale e oculo-manuale – Percezione ritmica e spaziale – Schemi motori dinamici	<b>Attività</b>  – Esperienze ludiche finalizzate alla conoscenza del proprio corpo e di quella dei compagni – Sperimentazione delle forme di schieramenti (linee, file, ecc.) – Esperienze motorie individuali in piccolo e in grande gruppo per sperimentare e conoscere differenti andature – Riconoscimento e riproduzione con il corpo di ritmi diversi – Esercizi di laterizzazione, postura, coordinazione – Esecuzione di giochi nel rispetto delle regole

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 23**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

## Allegato A

### Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
<b>Ottimo</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Distinto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Buono</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
<b>Discreto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
<b>Sufficiente</b>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>
<b>Non sufficiente</b>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## Progettazione Annuale

Istituto Comprensivo “Spezzano della Sila –Celico- Rovito”

### Classi seconde

Disciplina: Italiano	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Partecipa in una conversazione e affronta argomenti di esperienza diretta.</li><li>– Racconta un’esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione temporale.</li><li>– Legge e comprende il significato globale di un testo letto o ascoltato.</li><li>– Scrive frasi e brevi testi narrativi e descrittivi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</li><li>– Riconosce le regole ortografiche e gli elementi morfologici di base e li usa nell’elaborazione orale e scritta.</li></ul>	<b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Comunicazione nella madrelingua.</li><li>– Competenza personale sociale e capacità di imparare ad imparare</li></ul>

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><b><u>ASCOLTO E PARLATO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>– Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola.</li> <li>– Comprendere e dare semplici istruzioni su un</li> </ul>	<p><b><u>ASCOLTO E PARLATO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Strategie essenziali dell’ascolto.</li> <li>– Le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza ...).</li> </ul> <p><b><u>LETTURA</u></b></p> <p>Tecniche di lettura: orientativa, espressiva ad alta voce e silenziosa</p> <p>Testi di vario genere</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conversazioni libere e guidate.</li> <li>– Lettura ad alta voce e silenziosa.</li> <li>– Dettati</li> <li>– Completamento di domande a risposta aperta e chiusa.</li> <li>– Consegne, giochi, regole per lo svolgimento di attività pratiche.</li> <li>– Scrittura autonoma di frasi</li> </ul>

IC Spezzano Sila - Celico - Rovito

<p>gioco o un'attività conosciuta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</li> <li>– Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> </ul>	<p><b><u>SCRITTURA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produzione di testi espressivi e di esperienza personale, racconti reali e fantastici, descrizioni</li> <li>– Dettati ortografici</li> <li>– Scrittura autonoma che rispetti le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul> <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ortografia</li> <li>– Morfologia</li> <li>– Sintassi</li> </ul> <p><b><u>LESSICO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Attività di interazione orale, lettura e riflessione semantica</li> </ul>	<p>e semplici testi con l'apporto di immagini.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Completamento di testi bucati.</li> <li>– Esercitazione sul libro in uso e sui quaderni operativi.</li> <li>– Visione di filmati con l'uso della Lim laddove è presente e funzionante</li> </ul>
<p><b><u>LETTURA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Padroneggiare la lettura strumentale sia nelle modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>– Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini, comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>– Leggere e</li> </ul>		

comprendere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni

**SCRITTURA**

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpretazione.

**ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

- Riconoscere e usare nomi,

<p>articoli, qualità e azioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere gli elementi essenziali della frase.</li> </ul> <p><b><u>LESSICO</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ampliamento del patrimonio lessicale.</li> <li>– I registri linguistici negli scambi comunicativi.</li> </ul>		
<p><b>Valutazione</b></p> <p><b>Legenda della Valutazione</b></p> <p><b>O= Ottimo</b></p> <p><b>D= Distinto</b></p> <p><b>B= Buono</b></p> <p><b>Dis= Discreto</b></p> <p><b>S= Sufficiente</b></p> <p><b>NS= Non Sufficiente</b></p> <p><b>Vedi Allegato A pag.47</b></p>		

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

**Disciplina: Matematica**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Usa i numeri in modo consapevole per contare, confrontare e ordinare quantità utilizzando la terminologia e la simbologia appropriata.
- Comprende la tecnica e il significato delle operazioni.
- Risolve semplici situazioni problematiche.
- Esplora, riconosce, descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
- Utilizza semplici linguaggi logici, statistici e probabilistici.

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza imprenditoriale

**Obiettivi**

I NUMERI

- Leggere, scrivere, conoscere, operare, confrontare e ordinare i numeri entro il 100.
- Operare con addizioni e sottrazioni in situazioni rappresentate graficamente in riga e in colonna.
- Operare con la moltiplicazione mediante addizioni ripetute, schieramenti, incroci in riga e in colonna.
- Padroneggiare il calcolo veloce.

**Contenuti**

I NUMERI

- I numeri entro il 100.
- I simboli maggiore, minore, uguale.
- Unità, decine e centinaia.
- Valore posizionale.
- Numeri pari e dispari.
- Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna.
- Resto e differenza nella sottrazione.

**Attività**

- Rappresentazione dei numeri con materiali strutturati (abaco e regoli).
- Esercitazioni con i numeri, giochi e quiz numerici dal libro di testo.
- Costruzione di tabelle sulle operazioni conosciute.
- Memorizzazione delle tabelline attraverso giochi.
- Rappresentazione e risoluzione di problemi illustrati e non.

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere i numeri pari e dispari.</li> <li>– Risolvere problemi illustrati e non, con le operazioni conosciute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Moltiplicazione in riga e in colonna.</li> <li>– Tabelline.</li> <li>– Divisioni in riga</li> <li>– Problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Osservazione e classificazione di figure geometriche</li> </ul>
<p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere e usare indicatori spaziali.</li> <li>– Eseguire percorsi.</li> <li>– Conoscere e classificare linee, figure geometriche piane e solide.</li> </ul>	<p><u>SPAZIO E FIGURE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le linee.</li> <li>– Figure geometriche piane e solide.</li> </ul>	
<p><u>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Classificare in base a più attributi.</li> <li>– Leggere semplici istogrammi.</li> <li>– Distinguere fra situazioni certe, probabili, impossibili in semplici contesti vissuti.</li> <li>– Confrontare lunghezze, capacità e pesi secondo criteri quantitativi.</li> <li>– Individuare nel vissuto quotidiano ciò che è misurabile.</li> </ul>	<p><u>RELAZIONI, DATI, PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Classificazioni.</li> <li>– Problemi</li> <li>– Diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>– Misure.</li> </ul>	

## **Valutazione**

### **Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 47**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

**Disciplina: Storia**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.
- L' alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Competenza alfabetica funzionale.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

**Obiettivi**

- Raccontare esperienze vissute, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.
- Individuare fatti contemporanei riferiti alla propria esperienza e alle esperienze di gruppo e rappresentarli sulla linea del tempo.
- Cogliere i cambiamenti del tempo: passato, presente e futuro.
- Comprendere che il passato si ricostruisce con l'uso di fonti diverse.
- Conoscere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione delle durate e l'organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale.

**Contenuti**

- Le parole e i nessi temporali.
- I cambiamenti del tempo: passato, presente e futuro.
- Gli indicatori temporali: giorni, settimana, mesi, anni, stagioni e la loro durata.
- Il tempo percepito e misurato attraverso l'utilizzo dell'orologio e del calendario.
- Le fonti

**Attività**

- Costruzione di semplici storie e avvenimenti vissuti.
- Ascolto di favole e riordino di sequenze.
- Ascolto o lettura di racconti che descrivano i cambiamenti di oggetti, persone e ambienti.
- Costruzione di strumenti per la misurazione del tempo.
- Rappresentazioni grafiche

**Valutazione****Legenda della Valutazione****O= Ottimo****D= Distinto****B= Buono****Dis= Discreto****S= Sufficiente****NS= Non Sufficiente****Vedi Allegato A pag. 47****Disciplina: Geografia****Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Si orienta nello spazio circostante utilizzando i concetti topografici per descrivere correttamente la propria situazione nei vari ambienti.
- Individua e riconosce punti di riferimento in un percorso noto rappresentandolo graficamente e verbalmente.
- Riconoscere distingue i diversi paesaggi e gli elementi naturali e antropici.

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Competenza alfabetica funzionale.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.</li> <li>– Rappresentare graficamente lo spazio conosciuto.</li> <li>– Individuare e descrivere gli elementi che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le parole dello spazio</li> <li>– Spazi e funzioni</li> <li>– Spazi pubblici e privati</li> <li>– Elementi fissi e mobili</li> <li>– I percorsi</li> <li>– Il reticolo geografico e i suoi elementi</li> <li>– I simboli e la legenda nella rappresentazione cartografica</li> <li>– Gli elementi fisici e antropici dei paesaggi</li> <li>– Gli edifici e gli spazi del paesaggio urbano: localizzazione e funzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere la posizione dei compagni usando gli indicatori spaziali.</li> <li>– Posizioni, spostamenti e percorsi nello spazio.</li> <li>– Verbalizzare e rappresentare il percorso casa scuola.</li> <li>– Osservazione di spazi di vita quotidiana e riconoscimento degli elementi che li caratterizzano.</li> <li>– Individuazione delle funzioni in base agli elementi presenti.</li> <li>– Rappresentazioni grafiche</li> </ul>
<p><b>Valutazione</b>  <b>Legenda della Valutazione</b>  <b>O= Ottimo</b>  <b>D= Distinto</b>  <b>B= Buono</b>  <b>Dis= Discreto</b>  <b>S= Sufficiente</b>  <b>NS= Non Sufficiente</b></p> <p><b>Vedi Allegato A pag. 47</b></p>		

<b>Disciplina: Scienze</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sviluppa un atteggiamento positivo e curioso verso l’ambiente che lo circonda.</li> <li>– Osserva e studia i fenomeni con approccio scientifico.</li> <li>– Riconosce le trasformazioni degli esseri viventi connesse al trascorrere del tempo.</li> <li>– Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente che conosce e ne apprezza il valore.</li> </ul>		<b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologia.</li> <li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> <li>– Comunicazione nella madrelingua.</li> </ul>
<b>Obiettivi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Osservare, descrivere e classificare elementi naturali e non e semplici fenomeni della vita quotidiana.</li> <li>– Osservare momenti significativi nella vita di animali e piante.</li> <li>– Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali.</li> </ul>	<b>Contenuti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I materiali.</li> <li>– Gli stati della materia.</li> <li>– Il ciclo dell’acqua.</li> <li>– La vita delle piante e degli animali.</li> </ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Osservazione diretta di vari materiali.</li> <li>– Osservazione e sperimentazione guidate dei vari materiali.</li> <li>– Esperimenti e giochi con l’elemento acqua.</li> </ul>

<p>– Riflettere in ogni occasione su come evitare gli sprechi (alimentari e non).</p>		<p>– Osservazione diretta di organismi animali e vegetali, le loro caratteristiche e il ciclo della vita.</p> <p>– Conversazioni guidate sugli atteggiamenti corretti e positivi da tenere nell'ambiente circostante e all'interno della scuola.</p>
<p><b>Valutazione</b>  <b>Legenda della Valutazione</b>  <b>O= Ottimo</b>  <b>D= Distinto</b>  <b>B= Buono</b>  <b>Dis= Discreto</b>  <b>S= Sufficiente</b>  <b>NS= Non Sufficiente</b></p> <p><b>Vedi Allegato A pag. 47</b></p>		

**Disciplina: Tecnologia**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Classificare materiali in base alle loro caratteristiche.
- Individuare le funzioni degli strumenti classificandoli in base al compito che svolgono.
- Usare oggetti e strumenti imparando a rispettare i fondamentali principi di sicurezza.
- Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale (cooperando con i compagni)

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Competenza matematica, competenza in scienze, tecnologia e ingegneria.
- Competenza imprenditoriale.
- Competenza digitale

**Obiettivi**

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
- Organizzare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.

**Contenuti**

- Forma, materiali e funzioni di oggetti
- Proprietà e caratteristiche dei materiali e degli strumenti più comuni.
- Modalità di manipolazione in sicurezza dei materiali e degli strumenti più comuni.
- Il computer e le sue parti.

**Attività**

- Osservare e confrontare le caratteristiche di oggetti di vetro, plastica, metallo, legno, stoffa, carta.
- Esperimenti sui vari materiali.
- Osservare e descrivere alcuni oggetti- strumenti di uso quotidiano individuandone la loro funzione.
- Realizzare manufatti utilizzando

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere elementari funzioni informatiche.</li> </ul>		<p>semplici materiali: carta, colla, creta, colori.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricercare immagini di oggetti e strumenti di ieri e di oggi.</li> <li>- Abbellimento e mantenimento del proprio corredo scolastico.</li> <li>- Usare in modo facile il computer per disegnare e colorare.</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 47**

**Disciplina: Educazione Fisica**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l’ascolto e l’osservazione del proprio corpo.
- Esegue gli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
- Utilizza un linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso le esperienze ritmico - musicali.
- Si muove nell’ambiente di vita e di scuola rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

**Competenze chiave per l’apprendimento permanente**

- Consapevolezza ed espressione culturale.
- Competenze sociali e civiche.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

**Obiettivi**

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori utilizzando la palla.
- Organizzare, gestire le capacità coordinative in relazione a equilibrio, orientamento, sequenze ritmiche.
- Assumere e controllare in forma consapevole posture, gestualità e forza adeguandola all’intensità del gioco.
- Modulare le capacità di forza e velocità adeguandole all’intensità e alla durata del gioco.

**Contenuti**

- Orientarsi nello spazio assegnato in rapporto agli altri e in rapporto agli oggetti
- I principali schemi motori e posturali (Camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare, in modo libero o seguendo semplici ritmi vocali o strumentali)
- Percorsi motori
- Giochi di equilibrio statico – dinamico
- Lanci con la palla
- Sviluppo del linguaggio corporeo, del movimento imitativo e della comunicazione gestuale mimica
- Giochi imitativi ed

**Attività**

- Giochi di percezione e di movimento a coppie, in piccolo e grande gruppo finalizzate alla conoscenza reciproca e alla socializzazione.
- Attività ludiche per l’esplorazione degli spazi di gioco.
- Esercizi ludici per padroneggiare l’uso della palla

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività in relazione a sé e agli altri.</li> <li>– Comprendere il valore della collaborazione e della lealtà e l'importanza del rispetto delle regole.</li> <li>– Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico per uno stile di vita sano.</li> </ul>	<p>espressivi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Giochi in coppia, in gruppo, in squadra, collettivi: con la palla, di regole, di coordinazione, di velocità, liberi</li> <li>– Giochi con attrezzi e senza attrezzi</li> <li>– Il gioco e le sue regole</li> </ul>	<p>con una e/o due mani, con i piedi: lanciare al fine di raggiungere, colpire, passare ad un compagno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Percorsi a circuiti organizzati con specifici compiti motori a corpo libero e con piccoli attrezzi.</li> <li>– Giochi a corpo libero.</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 47**

**Disciplina: Musica**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esplora diverse possibilità espressive della voce ascoltando se stesso e gli altri.
- Esegue semplici brani vocali di vario genere (anche in gruppo non appena l'emergenza sarà cessata.).
- -Canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali-
- -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

**Obiettivi**

- Utilizzare la voce e gesti del corpo in modo creativo.
- Eseguire individualmente e collettivamente brani musicali con intonazione ed espressività.
- Rappresentare un semplice brano musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali (oggetti sonori).
- Riconoscere analizzare e classificare eventi sonori riferiti Soprattutto all'ambiente

**Contenuti**

- Le differenze tra rumori, versi, suoni rispetto alla fonte di produzione (naturali, artificiali)
- I vari timbri di voce e relative caratteristiche. Conosce il ritmo del proprio cuore, della respirazione, del sonno, della nutrizione
- Canzoni relative alla propria esperienza.
- Canti individuali e di gruppo
- Capacità dei suoni di suscitare emozioni

**Attività**

- Scoperta della voce e del corpo attraverso attività guidate.
- Esecuzioni vocali.
- Ascolto di brani, evidenziando il ritmo musicale.
- Giochi di ruolo e di interpretazione corporea.
- Riflessioni e rappresentazioni e grafica degli eventi sonori ascoltati

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.47**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

**Disciplina: Arte e Immagine**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Si esprime graficamente, in modo creativo, attraverso diverse tecniche grafiche e pittoriche.
- Realizza immagini di personaggi e luoghi a completamento di una storia o testo poetico letto o ascoltato.
- Osserva l'ambiente e ne riproduce linee e colori

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Consapevolezza ed espressione culturale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

**Obiettivi**

- Rielaborare personalmente e creativamente immagini, sensazioni ed emozioni.
- Produrre immagini a completamento di un testo.
- Conoscere, utilizzare, diverse tecniche grafiche e pittoriche e adoperare il colore in modo creativo.

**Contenuti**

- Disegno spontaneo.
- Rappresentazione grafica dei personaggi di una storia letta o ascoltata.
- Utilizzo di diverse tecniche grafiche e pittoriche (puntinismo, collage, frottage, pittura con tempera, ecc.)

**Attività**

- Rappresentazioni libere e guidate.
- Rappresentazioni grafiche e pittoriche con diverse tecniche della stagione in corso e delle ricorrenze varie.
- Produzioni di oggetti, utilizzando materiali diversi anche di riciclo.
- Rappresentazioni e attraverso immagini di racconti e vissuti.

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi allegato A pag.47**

Tematica comune “ L’Ambiente – Sviluppo Sostenibile”

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>– Sa riconoscere le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio.</li> <li>– Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>– Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>– Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare in modo consapevole le risorse ambientali (es. l’acqua)</li> <li>– Attivare in maniera autonoma comportamenti positivi essenziali a preservare l’ambiente e a prendersene cura</li> <li>– Iniziare a conoscere e imparare a valorizzare il patrimonio naturale e culturale locale</li> <li>– Conoscere le principali fonti energetiche e le loro caratteristiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– la raccolta differenziata</li> <li>– Il riciclo</li> <li>– L’acqua</li> <li>– L’orto didattico</li> <li>– comportamenti corretti</li> <li>– mobilità sostenibile</li> <li>– L’educazione stradale</li> <li>– il concetto di spreco alimentare</li> <li>– le piante presenti nell’ambiente scuola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– gestione differenziata dei rifiuti in classe</li> <li>– attenzione a non produrre sprechi alimentari</li> <li>– cura delle piante presenti in classe</li> <li>– cura degli ambienti.</li> </ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.47**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

## Allegato A

### Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
<b>Ottimo</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Distinto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Buono</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
<b>Discreto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
<b>Sufficiente</b>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>
<b>Non sufficiente</b>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## Progettazione Annuale

### Istituto Comprensivo “Spezzano della Sila –Celico- Rovito”

#### Classi Terze

Disciplina: Italiano		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li><li>– Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, individuare il senso globale e/o le informazioni principali.</li><li>– Legge testi letterari di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con la lettura silenziosa e autonoma.</li><li>– Scrive testi di diverse tipologie ortograficamente corretti, chiari e coerenti con l’argomento; rielabora semplici testi completandoli o trasformandoli secondo vincoli dati.</li><li>– Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi</li></ul>		<b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Comunicazione nella madre lingua</li><li>– Competenze digitali</li><li>– Consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>
<b>Obiettivi</b> <u>ASCOLTO E PARLATO</u> <ul style="list-style-type: none"><li>– Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</li><li>– Saper cogliere il</li></ul>	<b>Contenuti</b> <u>ASCOLTO E PARLATO</u> <ul style="list-style-type: none"><li>– L’ ascolto di brani e storie lette dall'insegnante e conseguente comprensione</li><li>– Le regole della conversazione</li></ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Letture</li><li>– Completamento di brevi testi con parole e /o frasi</li><li>– Produzione di semplici testi</li><li>– Stesura guidata del riassunto</li><li>– Domande di comprensione</li><li>– Esercitazioni di vario tipo</li></ul>

<p>sensu globale di un testo ascoltato o letto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico</li> <li>– Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco od un'attività che conosce bene</li> </ul>	<p>(modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza ...).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I registri linguistici negli scambi comunicativi.</li> </ul>	<p>per il consolidamento delle principali difficoltà ortografiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Esercizi finalizzati all'acquisizione dei principali elementi di grammatica</li> </ul>
<p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere e comprendere brani di diverso tipo</li> <li>– Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale</li> <li>– Lettura espressiva ad alta voce</li> <li>– Avvio allo studio</li> <li>– Leggere rispettando la punteggiatura</li> </ul>	<p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lettura di libri di narrative</li> <li>– Lettura espressiva ad alta voce</li> <li>– Avvio allo studio</li> <li>– Presentazione delle diverse tipologie del testo: analisi e comprensione</li> </ul>	
<p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre semplici testi legati a scopi diversi (narrare e descrivere,) rispettando le principali convenzioni ortografiche</li> </ul>	<p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Avvio alla sintesi</li> <li>– Produzione di semplici testi</li> <li>– Convenzioni ortografiche.</li> <li>– Conoscenza degli elementi sintattici e grammaticali della frase</li> </ul>	

<p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA-LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere le elementari regole ortografiche</li> <li>– Conoscere gli elementi principali della frase e le parti variabili del discorso</li> <li>– Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi</li> </ul>	<p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA- LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Avvio all'uso del dizionario</li> <li>– Ampliamento del lessico, anche con l'introduzione di termini nuovi riguardanti tematiche delle discipline orali</li> </ul>	
<p><b>Valutazione</b>  <b>Legenda della Valutazione</b>  <b>O= Ottimo</b>  <b>D= Distinto</b>  <b>B= Buono</b>  <b>Dis= Discreto</b>  <b>S= Sufficiente</b>  <b>NS= Non Sufficiente</b></p> <p><b>Vedi Allegato A pag. 70</b></p>		

<b>Disciplina: Storia</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produce informazioni riguardanti il passato del suo ambiente di vita</li> <li>– Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni</li> <li>– Usa correttamente le fonti e gli organizzatori temporali e spaziali</li> <li>– Espone i fatti studiati in modo organizzato</li> </ul>		<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Comunicazione nella madrelingua</li> <li>– Imparare ad imparare</li> </ul>
<b>Obiettivi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ricostruire la storia umana attraverso le fonti</li> <li>– Utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi</li> <li>– Comprendere avvenimenti, fatti, fenomeni e trasformazioni della storia umana</li> </ul>	<b>Contenuti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le fonti storiche</li> <li>– Gli studiosi del passato</li> <li>– Il Big Bang</li> <li>– La storia umana</li> <li>– Verso lo studio delle civiltà</li> </ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Attività sul libro di testo</li> <li>– Lettura e analisi di fonti storiche</li> <li>– Questionari</li> <li>– Verbalizzazioni orali e scritte</li> <li>– Visione di filmati</li> <li>– Discussioni guidate</li> <li>– Rappresentazioni grafiche</li> </ul>

<p><b>Valutazione</b></p> <p><b>Legenda della Valutazione</b></p> <p><b>O= Ottimo</b></p> <p><b>D= Distinto</b></p> <p><b>B= Buono</b></p> <p><b>Dis= Discreto</b></p> <p><b>S= Sufficiente</b></p> <p><b>NS= Non Sufficiente</b></p> <p><b>Vedi Allegato A pag.70</b></p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Disciplina: Geografia</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all’ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</li> <li>– Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</li> <li>– Rappresenta il paesaggio e ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni</li> <li>– Si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</li> </ul>		<b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Comunicazione nella madre lingua</li> <li>– Imparare ad imparare</li> <li>– Spirito di iniziativa e intraprendenza</li> </ul>
<b>Obiettivi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Si muove consapevolmente nello spazio</li> <li>– Rappresenta oggetti e ambienti</li> <li>– Conosce e interpreta il territorio circostante e sa individuare gli elementi fisici ad antropici</li> </ul>	<b>Contenuti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lo spazio vissuto e rappresentato</li> <li>– La cartografia</li> <li>– I punti di riferimento</li> <li>– Paesaggi naturali e antropici</li> </ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Attività sul libro di testo</li> <li>– Descrizione di ambienti</li> <li>– Individuazione e descrizione di elementi antropici e naturali dei diversi paesaggi</li> <li>– Osservazione degli interventi e delle modifiche apportate dall’uomo sull’ambiente</li> <li>– Verbalizzazioni orali e scritte</li> <li>– Conversazioni guidate</li> <li>– Rappresentazioni grafiche</li> </ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 70**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

Tematica comune “ L’Ambiente – Sviluppo Sostenibile”

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell’ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>– Sa riconoscere le fonti energetiche e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l’attività di riciclaggio.</li> <li>– Promuove il rispetto verso gli altri, l’ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell’incuria</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>– Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>– Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare in modo consapevole le risorse ambientali (es. l’acqua)</li> <li>– Attivare in maniera Autonoma Comportamenti positivi essenziali a Preservare l’ambiente e a prendersene cura</li> <li>– Iniziare a conoscere e imparare a valorizzare il patrimonio naturale e culturale locale</li> <li>– Conoscere le principali fonti energetiche e le loro Caratteristiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La raccolta differenziata</li> <li>– Il riciclo</li> <li>– L’acqua</li> <li>– L’orto didattico</li> <li>– Comportamenti corretti</li> <li>– Mobilità sostenibile</li> <li>– L’educazione stradale</li> <li>– Il concetto di spreco alimentare</li> <li>– Le piante presenti nell’ambiente scuola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Gestione differenziata dei rifiuti in classe</li> <li>– Attenzione a non produrre sprechi alimentari</li> <li>– Cura delle piante presenti in classe</li> <li>– Cura degli ambienti.</li> </ul>

## **Valutazione**

### **Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.70**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi e concreti.
- Rafforza la capacità di eseguire calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.
- L'alunno affronta problemi con strategie diverse.
- L'alunno percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo utilizzando qualche strumento per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.
- Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti costruiti con i compagni.
- L'alunno utilizza rappresentazioni di dati adeguate.
- L'alunno impara a riconoscere situazioni di incertezza e parlare con i compagni usando le espressioni "è più probabile", "è meno probabile".

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza matematica
- Imparare ad imparare

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

Obiettivi	Contenuti	Attività
<p><u>NUMERI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere e scrivere i numeri naturali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre</li> <li>– Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali</li> <li>– Operare con addizione, sottrazione, moltiplicazioni, divisioni con i numeri naturali</li> </ul>	<p><u>NUMERI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lettura e scrittura dei numeri entro il 1000</li> <li>– Valore posizionale delle cifre</li> <li>– Esecuzione delle quattro operazioni con i numeri naturali ed applicazione delle relative proprietà.</li> <li>– I problemi: i dati espliciti, impliciti, mancanti, superflui.</li> <li>– Le frazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Lettura, scrittura, rappresentazione, confronto e ordinamento di numeri naturali</li> <li>– Giochi ed esercizi per consolidare la conoscenza della notazione posizionale delle cifre</li> <li>– Esecuzione delle quattro operazioni e delle relative proprietà per velocizzare i calcoli</li> <li>– Osservazione, analisi di varie tipologie di testi problematici e pianificazione di strategie risolutive</li> </ul>
<p><u>SPAZIO-FIGURA-MISURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare enti geometrici (linee, punti, figure...).</li> </ul>	<p><u>SPAZIO-FIGURA-MISURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Misura di lunghezza, massa e capacità.</li> <li>– Individuazione dei poligoni e non poligoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Attività sul libro di testo e/o quaderno operativo</li> </ul>
<p><u>RELAZIONI-DATI-PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</li> <li>– Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>– Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ...) utilizzando sia unità arbitrarie che unità e strumenti convenzionali</li> <li>– Analizzare, rappresentare, risolvere problemi.</li> </ul>	<p><u>RELAZIONI-DATI-PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Quantificatori logici</li> <li>– Grafici e tabelle</li> </ul>	

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 70**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

**Disciplina: Scienze**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda e cerca spiegazioni sui fatti osservati
- Esplora i fenomeni, li descrive, formula domande e ipotesi personali su di essi
- Conosce le caratteristiche essenziali e i modi di vivere di animali e vegetali

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza di base scienze e tecnologia
- Competenza digitale.

**Obiettivi**

- Applicare il metodo Scientifico
- Riconoscere le Principali caratteristiche degli organismi animali e Vegetali
- Esporre in forma chiara ciò che ha Sperimentato utilizzando il lessico specifico della Disciplina

**Contenuti**

- La materia
- L'acqua
- L'aria
- Il suolo
- Gli animali
- Le piante

**Attività**

- Attività sul libro di testo
- Questionari
- Visione di filmati
- Discussioni guidate
- Rappresentazioni grafiche
- Semplici esperimenti

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 70**

<b>Disciplina: Tecnologia</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo circonda e cerca spiegazioni sui fatti osservati</li> <li>– Esplora i fenomeni, li descrive, formula domande e ipotesi personali su di essi</li> </ul>		<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>– Imparare ad</li> </ul>
		imparare <ul style="list-style-type: none"> <li>– Competenza digitale</li> <li>– Competenze sociali e civiche</li> </ul>
<b>Obiettivi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma materiali e funzioni</li> <li>– Comprendere e seguire istruzioni d'uso e saperle fornire</li> <li>– Realizzare modelli e manufatti d'uso comune utilizzando materiale di riciclo</li> <li>– Utilizzare la tecnologia informatica per reperire informazioni</li> </ul>	<b>Contenuti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I materiali</li> <li>– Gli strumenti tecnologici</li> <li>– Le parti del computer</li> <li>– Il linguaggio informatico</li> </ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Esercizi su libro di testo</li> <li>– Manipolazione di diversi materiali</li> <li>– Realizzazione di oggetti con materiali di riciclo</li> <li>– Disegni</li> <li>– Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</li> </ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 70**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

**Disciplina: Arte e Immagine**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Sperimenta e rielabora immagini di diverso tipo con molteplici tecniche, materiali e strumenti
- Osserva, esplora, descrive e decodifica immagini e messaggi multimediali

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Spirito di iniziativa e intraprendenza
- Consapevolezza ed espressione culturale

**Obiettivi**

- Elaborare e trasformare creativamente immagini e materiali
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici, multimediali ecc.

**Contenuti**

- Elementi di base della comunicazione visiva: colori, linee, punti e forme
- Immagini visive e multimediali
- I testi visivi
- Tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici

**Attività**

- Giochi creativi con i colori
- Disegni spontanei e finalizzati con l'utilizzo di tecniche diverse
- Lettura e decodifica di immagini
- Realizzazioni di semplici decorazioni e bigliettini in occasione delle festività

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 70**

**Disciplina: Musica**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri,
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Spirito di iniziativa e intraprendenza
- Consapevolezza ed espressione culturale- Patrimonio artistico e culturale

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Riconoscere le sonorità percepibili nei vari ambienti di vita</li><li>– Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole</li><li>– Eseguire collettivamente e individualmente canti diversi, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</li><li>– Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, il gesto, il disegno</li><li>– Conoscere alcune tipologie di strumenti musicali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Il suono</li><li>– I suoni onomatopeici</li><li>– Il canto</li><li>– La realtà in musica</li><li>– Gli strumenti musicali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Giochi di attenzione e di ascolto</li><li>– Giochi di riconoscimento e riproduzione di timbro, altezza, intensità, durata</li><li>– Uso del linguaggio onomatopeico</li><li>– Ascolto di semplici brani</li><li>– Esecuzione di canti</li><li>– Costruzione di semplici strumenti musicali</li></ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag 70**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

**Disciplina: Educazione Fisica**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Conosce le varie parti del corpo e si muove nello spazio sperimentando situazioni e coordinando vari schemi motori</li><li>– Conosce ed esegue in modo semplificato e personalizzato i gesti e i movimenti relativi ai vari giochi</li><li>– Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere stati d’animo ed emozioni</li><li>– Partecipa in modo attivo a vari tipo di gioco organizzato rispettando le regole</li><li>– È consapevole del rapporto tra cibo, movimento, salute e adotta corretti stili alimentari</li></ul>		<b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li><li>– Competenze sociali e civiche</li><li>– Imparare ad imparare</li></ul>
<b>Obiettivi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Padroneggiare gli schemi motori conosciuti coordinandoli fra loro</li><li>– Giocare rispettando indicazioni e regole</li><li>– Percepire “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico- motoria</li><li>– Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</li></ul>	<b>Contenuti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Gli schemi motori di base</li><li>– Le regole comportamentali</li><li>– Norme principali e tutela della salute.</li><li>– Principi di una corretta alimentazione.</li></ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Giochi ed esercitazioni sulla conoscenza corporea.</li><li>– Gioco guidato sulla relazione tra postura e stato d’animo.</li><li>– Percorsi misti.</li><li>– Attività ludico- motorie</li></ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 70**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

## Allegato A

### Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
<b>Ottimo</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Distinto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Buono</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
<b>Discreto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
<b>Sufficiente</b>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>

<b>Non sufficiente</b>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>
------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

## Progettazione Annuale

### Istituto Comprensivo “Spezzano della Sila –Celico-Rovito”

#### Classi Quarte e Quinte

Disciplina Italiano		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Partecipa agli scambi comunicativi e comunica attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti</li><li>– Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</li><li>– Legge e comprende testi di diverso tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali</li><li>– Produce ed elabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</li><li>– Riconosce le differenti funzioni e strutture linguistiche, le individua nel testo, le analizza e le sa utilizzare nel modo corretto</li></ul>		<b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenza alfabetico funzionale</li><li>– Competenza multilinguistica</li><li>– Competenza digitale</li><li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li><li>– Competenza in materia di cittadinanza</li><li>– Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li></ul>
<b>Obiettivi</b> <u>ASCOLTO E PARLATO</u> –Partecipare a scambi comunicativi, rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e	<b>Contenuti</b> <u>ASCOLTO E PARLATO</u>  – La comunicazione	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Strategie finalizzate all’ascolto attivo e all’autocontrollo (conversazioni guidate su fatti e problemi di attualità)</li><li>– Letture silenziose, ad</li></ul>

<p>chiedendo chiarimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Ascoltare testi di vario tipo cogliendone il senso globale</li> <li>–Rielaborare esperienze personali o racconti, organizzando l’esposizione in modo chiaro, rispettando l’ordine logico e cronologico e gli opportuni elementi descrittivi ed informativi.</li> </ul> <p><u>LETTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Acquisire una corretta strategia di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva)</li> <li>–Leggere testi di vario tipo, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti.</li> </ul> <p><u>SCRITTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza</li> <li>–Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri, che contengano le informazioni essenziali</li> </ul>	<p><u>LETTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le varie forme di lettura</li> <li>– Testi di vario genere</li> </ul> <p><u>SCRITTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produzione e rielaborazione scritta di testi</li> </ul> <p><u>RIFLESSIONE</u></p> <p><u>LINGUISTICA/ LESSICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi e lessico.</li> </ul>	<p>alta voce ed espressiva di vari testi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Esposizione orali</li> <li>– Scrittura individuale guidata o libera di vari testi nel rispetto delle regole ortografiche e della punteggiatura</li> <li>– Esercitazioni mirate relative a: ortografia, morfologia e sintassi.</li> <li>– Uso corretto del vocabolario</li> <li>– Giochi linguistici.</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>relative a persone, luoghi, tempi, situazioni ed azioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Rielaborare testi (parafrasare e riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi.</li> <li>–Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie)</li> <li>–Produrre testi essenzialmente corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.</li> </ul> <p><u>RIFLESSIONE LINGUISTICA/ LESSICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Conoscere le parti fondamentali del discorso e la punteggiatura</li> <li>–Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto ed espansioni.</li> <li>–Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</li> <li>–Utilizzare il dizionario.</li> </ul>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.98**

**Disciplina Musica**

**Classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>**

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</li> <li>– Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</li> <li>– Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari</li> <li>– Esegue, da solo o in gruppi, semplici brani vocalici o strumentali, appartenenti a generi musicali e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti</li> </ul>	<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Competenza multilinguistica</li> <li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>– Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Discriminare e interpretare gli eventi sonori, dal vivo o registrati</li> <li>– Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</li> <li>– Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>– Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza.</li> <li>– Il ritmo.</li> <li>– Classificazione di generi e strumenti musicali.</li> <li>– Conoscenza di base della notazione musicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Letture, spiegazioni e conversazioni guidate sul valore della musica</li> <li>– Ascolto di brani musicali e discriminazione di diversi tipi di suoni in contesti diversi</li> <li>– Ascolto e discriminazione di alcuni strumenti musicali</li> <li>– Modificare con la voce le caratteristiche dei suoni</li> <li>– Esecuzione di canti, con espressione e intonazione</li> <li>– Rappresentare graficamente ritmi</li> </ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 98**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

**Disciplina: Arte e Immagine**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.</li><li>– Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</li><li>– E' in grado di osservare, descrivere e leggere immagini, di diverso genere e messaggi multimediali.</li><li>– Conosce e rispetta i principali beni artistico - culturali del proprio paese.</li></ul>		<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li><li>– Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li><li>– Competenza digitale</li></ul>
<b>Obiettivi</b>  <b>Esprimersi e comunicare</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali.</li><li>– Utilizzare gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva.</li><li>– Rielaborare creativamente materiali di uso comune per produrre nuove immagini.</li></ul>	<b>Contenuti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Le varie tecniche di coloritura</li><li>– Disegni con utilizzo di elementi naturali</li><li>– Mosaici e collage</li><li>– I fumetti</li><li>– Le opere d'arte</li></ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Realizzazioni grafico- pittoriche utilizzando varie tecniche e materiali</li><li>– Osservazione, riproduzione e descrizione di ambienti dal vivo o riprodotti su immagini</li><li>– Produzione di immagini rispettando i</li></ul>

<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere con linguaggio appropriato gli elementi formali seguendo la percezione visiva e l'orientamento spaziale.</li> <li>– Individuare la funzione simbolica espressiva e comunicativa nelle opere d'arte</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali delle opere d'arte del patrimonio ambientale.</li> </ul>		<p>piani principali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscimento di elementi tecnici del linguaggio visivo: le linee, le forme, i colori, lo spazio il volume</li> <li>– Rappresentazioni grafico/pittoriche originali attraverso programmi digitali e non</li> <li>– Creazione di fumetti</li> <li>– Osservazione e descrizioni personali di opere d'arte</li> <li>– Lettura di opere d'arte</li> <li>– Riproduzione di dipinti e/o opere d'arte famosi con tecniche di coloritura e materiali diversi.</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Valutazione</b></p> <p><b>Legenda della Valutazione</b></p> <p><b>O= Ottimo</b></p> <p><b>D= Distinto</b></p> <p><b>B= Buono</b></p> <p><b>Dis= Discreto</b></p> <p><b>S= Sufficiente</b></p> <p><b>NS= Non Sufficiente</b></p> <p><b>Vedi Allegato A pag.98</b></p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Disciplina Educazione Fisica Classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</li><li>– Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</li></ul>	<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li><li>– Competenza in materia di</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>– Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico e non.</li><li>– Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per esprimere e comunicare individualmente e collettivamente sensazioni, stati d'animo, idee ed emozioni attraverso posture e movimenti.</li></ul>	consapevolezza ed espressione culturali <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenza digitale</li></ul>

Obiettivi	Contenuti	Attività
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizzare schemi motori diversi.</li> <li>– Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.</li> <li>– Partecipare attivamente alle varie forme di gioco derivanti dalla tradizione popolare e non, applicandone indicazioni e regole.</li> <li>– Rispettare indicazioni e regole nella competenza sportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il corpo e le sue Funzioni</li> <li>– Gli schemi motori di base (correre, saltare, afferrare).</li> <li>– La coordinazione.</li> <li>– Le varie posture.</li> <li>– Gli attrezzi</li> <li>– Il rispetto delle regole.</li> <li>– Conoscenza delle norme di sicurezza e prevenzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Attività motorie di vario genere svolte negli spazi aperti e chiusi rispettando le distanze di sicurezza</li> <li>– Lezioni frontali</li> <li>– Visione di video tutorial relativi ai contenuti</li> <li>– Esercizi motori eseguiti sul posto</li> <li>– Giochi</li> </ul>

### Valutazione

#### Legenda della Valutazione

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

Vedi Allegato A pag. 98

## Disciplina Storia

Classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e riconosce le tracce storiche presenti sul territorio.
- Usa la linea del tempo e le carte geo-storiche
- per collocare fatti e periodi storici.
- Conosce gli aspetti fondamentali delle società studiate, individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Racconta i fatti studiati organizzando le proprie conoscenze.

### Competenze chiave per l'apprendimento permanente

- Competenza alfabetico funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

IC Spezzano Sila - Celico Provito

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

Obiettivi	Contenuti	Attività
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno Storico</li>   <li>– Leggere una carta storico-Geografica relativa alle Civiltà studiate.</li>   <li>– Esporre con Coerenza conoscenze e Concetti appresi, usando il Linguaggio specifico della disciplina, Utilizzando anche mappe e/o schemi guida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La linea del tempo.</li> <li>– Le carte storico-geografiche.</li> <li>– Le fonti.</li> <li>– Le civiltà dei grandi fiumi.</li> <li>– Le civiltà del Mediterraneo.</li> <li>– Le civiltà dei mari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Lettura e analisi di testi, carte e immagini per ricostruire le diverse civiltà.</li> <li>– Conversazioni e riflessioni.</li> <li>– Sintesi scritte ed esposizioni orali.</li> <li>– Mappe concettuali</li> <li>– Confronto di idee e di opinioni</li> <li>– Questionari</li> <li>– Rappresentazioni grafiche</li> <li>– Visione di prodotti multimediali relative ai contenuti</li> </ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 98**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

## Disciplina Geografia

Classi 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
- Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani e si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.
- Conosce e localizza i principali oggetti geografici e fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture,...) dell'Italia.
- Individua i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale ed assume comportamenti adeguati.

### Competenze chiave per l'apprendimento permanente

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Obiettivi	Contenuti	Attività
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali</li> <li>– Analizzare i principali caratteri fisici del territorio attraverso carte e i grafici.</li> <li>– Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e politiche</li> <li>– Localizzare sul globo e sul planisfero l'Italia, i diversi continenti e gli oceani</li> <li>– Conoscere i principali paesaggi presenti in Italia</li> <li>– Individuare i problemi che minacciano l'ambiente naturale e il patrimonio culturale</li> <li>– Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– I punti cardinali</li> <li>– Le carte geografiche</li> <li>– Il clima</li> <li>– L'Italia e i suoi paesaggi.</li> <li>– L'Italia e i suoi abitanti.</li> <li>– L'economia e i vari settori</li> <li>– Le organizzazioni internazionali</li> <li>– Le regioni italiane</li> <li>– L'organizzazione dello stato italiano</li> <li>– Le problematiche relative alla tutela dell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Lettura e analisi di testi e carte.</li> <li>– Conversazioni libere e guidate</li> <li>– Riflessioni personali</li> <li>– Confronto di idee e di opinioni.</li> <li>– Questionari</li> <li>– Sintesi scritte ed esposizioni orali.</li> <li>– Mappe concettuali</li> <li>– Rappresentazioni grafiche</li> <li>– Visione e commento di prodotti multimediali relativi ai contenuti</li> </ul>

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag 98.**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

**Disciplina Matematica**

**Classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Effettua calcoli scritti e mentali ed esegue operazioni aritmetiche.
- Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina il perimetro e l'area, utilizza modelli concreti di vario tipo e strumenti per il disegno geometrico.
- Conosce e utilizza le principali unità di misura per lunghezza, capacità, massa e pesi, gli intervalli temporali e valore monetario.
- Riconosce, rappresenta e risolve problemi.
- Raccoglie, classifica, organizza dati, utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni, riconosce le situazioni d'incertezza e formula previsioni.

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**

- Competenza alfabetico funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza imprenditoriale

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><u>NUMERI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Acquisire il valore posizionale delle cifre nel sistema di numerazione decimale.</li> <li>– Leggere scrivere confrontare e ordinare grandi numeri.</li> <li>– Padroneggiare l'idea di intero.</li> <li>– Acquisire il concetto di frazione.</li> <li>– Applicare le proprietà delle quattro operazioni.</li> <li>– Padroneggiare il calcolo veloce.</li> <li>– Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali con l'ausilio di schemi.</li> <li>– Risolvere problemi con le quattro operazioni.</li> </ul> <p><u>SPAZIO – FIGURA- MISURA</u></p>	<p><u>NUMERI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lettura e scrittura dei grandi numeri e dei numeri decimali</li> <li>– Il valore posizionale delle cifre</li> <li>– Operare con i grandi numeri</li> <li>– Le figure piane e i solidi</li> <li>– Le quattro operazioni e le proprietà</li> <li>– I problemi</li> <li>– Le frazioni</li> <li>– I numeri decimali</li> <li>– Le operazioni con i numeri decimali</li> </ul> <p><u>SPAZIO – FIGURA- MISURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Misure di lunghezza, capacità e peso.</li> <li>– L'euro</li> <li>– Perimetro e area</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Esposizione orale</li> <li>– Esercitazioni scritte e orali</li> <li>– Risoluzione di problemi</li> <li>– Esercizi gioco</li> <li>– Questionari</li> <li>– Rappresentazioni grafiche</li> <li>– Letture e costruzione di grafici</li> <li>– Conversazioni</li> <li>– Video</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Analizzare realizzare e riconoscere figure geometriche.</li> <li>– Classificare linee rette ed angoli.</li> <li>– Riconoscere i poligoni e denominare gli elementi principali.</li> <li>– Calcolare perimetro e area.</li> <li>– Scomporre e comporre misure: lunghezza peso e capacità.</li> <li>– Conoscere l’orologio e misurare e calcolare durate temporali.</li> <li>– Operare con l’euro.</li> <li>–</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><u>RELAZIONI-DATI- PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Quantificatori</li> <li>– Grafici e tabelle</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><u>RELAZIONI-DATI- PREVISIONI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Costruire e classificare insiemi.</li> <li>– Stabilire relazioni e usare i quantificatori logici.</li> <li>– Acquisire semplici rilevamenti statistici.</li> <li>– Rappresentare tabelle e grafici</li> </ul>		

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente Vedi allegato A pag. 98**

## Disciplina Scienze

Classi 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- Osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale utilizzando le procedure dell'indagine scientifica.
- Coglie situazioni problematiche, formula ipotesi d'interpretazione su fatti e fenomeni osservati, sulle caratteristiche degli esseri viventi esaminati e dell'ambiente.
- Espone in forma chiara ciò che sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato
- Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo, nei diversi organi e apparati, ne riconosce e ne descrive il funzionamento e lo cura con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari

### Competenze chiave per l'apprendimento permanente

- Competenza alfabetico funzionale
- Competenza multilinguistica
- Competenza digitale
- Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti:</b>	<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni tra i più semplici concetti scientifici: dimensioni spaziali, movimento, temperatura, calore.</li> <li>– Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni.</li> <li>– Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua: acqua e zucchero, acqua e inchiostro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il metodo scientifico</li> <li>– L'acqua</li> <li>– L'aria</li> <li>– La materia</li> <li>– Piante e animali</li> <li>– Universo</li> <li>– Energia</li> <li>– Corpo umano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Applicazione del metodo scientifico</li> <li>– Sintesi scritte ed esposizioni orali</li> <li>– Esperimenti</li> <li>– Osservazioni</li> <li>– Raccolta dati</li> <li>– Rappresentazioni grafiche</li> <li>– Conversazioni libere e guidate</li> <li>– Confronto di idee, opinioni e ipotesi</li> <li>– Questionari</li> </ul>

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.98**

**Disciplina Tecnologia**

**classi 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Riconosce ed identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</li><li>– Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali</li><li>– Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento</li></ul>		<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenza alfabetico funzionale</li><li>– Competenza multilinguistica</li><li>– Competenza digitale</li><li>– Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li><li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li></ul>
<b>Obiettivi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti</li><li>– Smontare e ricostruire semplici oggetti di uso frequente</li><li>– Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza di operazione</li></ul>	<b>Contenuti:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– I materiali</li><li>– Oggetti di uso comune</li><li>– Strumenti che hanno migliorato la vita dell'uomo</li></ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Attività manipolative</li><li>– Esperimenti</li><li>– Osservazioni</li><li>– Raccolta dati</li><li>– Rappresentazioni grafiche</li><li>– Conversazioni libere e guidate</li></ul>

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.98**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

**Disciplina EDUCAZIONE CIVICA Classi 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup>**

<p><b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– L'alunno è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>– Comprende il concetto di Stato e riconosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini.</li> <li>– Conosce la Dichiarazione universale dei diritti del fanciullo e dell'uomo.</li> <li>– Conosce i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana.</li> </ul>		<p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Competenza multilinguistica</li> <li>– Competenza digitale</li> <li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>– Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>
<p><b>Obiettivi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Sviluppare atteggiamenti di collaborazione e rispetto all'interno del gruppo classe e fuori.</li> <li>– Acquisire sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.</li> <li>– Comprendere l'utilità delle regole e l'importanza di rispettarle</li> <li>– Riflettere sui fondamentali articoli della Dichiarazione universale dei diritti del fanciullo.</li> <li>– Conoscere i principi a cui si ispira la Costituzione Italiana.</li> <li>– Comprendere le principali regole del Codice della Strada.</li> </ul>	<p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Il concetto di Comunità.</li> <li>– Diritti e doveri.</li> <li>– I diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</li> <li>– Cittadini e cittadinanza.</li> <li>– La Costituzione Italiana e i principi fondamentali.</li> <li>– L'educazione stradale: regole e segnali stradali.</li> <li>– La sicurezza : a scuola e fuori scuola.</li> </ul>	<p><b>Attività</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Letture.</li> <li>– Ricerche.</li> <li>– Conversazioni.</li> <li>– Drammatizzazioni.</li> <li>– Produzione di semplici testi e rappresentazioni grafiche.</li> <li>– Realizzazione di manufatti.</li> </ul>

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.98**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

## Allegato A

### Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
<b>Ottimo</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Distinto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Buono</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
<b>Discreto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
<b>Sufficiente</b>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>
<b>Non sufficiente</b>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## Progettazione Annuale

Istituto Comprensivo “Spezzano della Sila –Celico- Rovito”

### Classi prime- seconde-terze

Disciplina: Lingua Inglese	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li><li>– Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li><li>– Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li><li>– svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’ insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li><li>– Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua.</li></ul>	<b>Competenze chiave per l’apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenza alfabetica funzionale.</li><li>– Competenza multilinguistica.</li><li>– Competenza digitale.</li><li>– Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li></ul>

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><u>ASCOLTO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Saluti, colori, numeri, animali, oggetti scolastici, parti del corpo, orari, giorni, mesi, stagioni, arredi e ambienti, monete, abbigliamento e cibo.</li> <li>– Elementi culturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– FAN CRAFT: attività manipolative individuali che prevedono la costruzione di semplici oggetti da utilizzare durante la lezione (spesso proposti dal libro di testo)</li> <li>– TEST YOUR MEMORY: esercizi sul nuovo lessico appreso attraverso giochi</li> </ul>

IC Spezzano Sila - Celico

<p><u>PARLATO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>– Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul> <p><u>LETTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul> <p><u>SCRITTURA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</li> </ul>	<p>legati a festività e tradizioni.</p> <p>Si sottolinea che i contenuti saranno proposti ricorsivamente per ciascuna abilità al fine di raggiungere gli apprendimenti e l'utilizzo delle conoscenze acquisite in maniera trasversale e nei diversi contesti.</p>	<p>di memoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Varie tipologie di esercitazioni utili al ripasso, al consolidamento e alla revisione della lingua appresa per ciascuna delle quattro abilità.</li> <li>– Uso di flash cards</li> <li>– Uso di sussidi audio-visivi</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag.106**

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

Disciplina: lingua inglese Scuola primaria Classi 4 <sup>^</sup> -5 <sup>^</sup>		
<p>TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>3. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>4. svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall' insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua.</li> </ol>		<p>COMPETENZE CHIAVE per l'apprendimento permanente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. competenza alfabetica funzionale.</li> <li>2. competenza multilinguistica.</li> <li>3. competenza digitale.</li> <li>4. competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</li> </ol>
<p>OBIETTIVI di apprendimento al termine della classe 5<sup>^</sup>della scuola primaria:</p> <p>ASCOLTO: Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>-Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>PARLATO:</p> <p>-Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>-Riferire semplici affermazioni afferenti alla</p>	<p>CONTENUTI:</p> <p>-saluti, colori, numeri, animali, oggetti scolastici, parti del corpo, orari, giorni, mesi, stagioni, arredi e ambienti, monete, abbigliamento e cibo.</p> <p>-elementi culturali legati a festività e tradizioni</p> <p>- forme linguistiche e usi della lingua</p> <p>Si sottolinea che i contenuti saranno proposti ricorsivamente per ciascuna abilità al fine di raggiungere il consolidamento degli apprendimenti e l' utilizzo delle conoscenze acquisite in maniera trasversale e nei diversi contesti.</p>	<p>ATTIVITA':</p> <p>-FAN CRAFT: attività manipolative individuali che prevedono la costruzione di semplici oggetti da utilizzare durante esercizi per il ripasso delle abilità linguistiche lessicali acquisite (spesso proposti dal libro di testo)</p> <p>-GRAMMAR FOCUS: spazio che propone l'utilizzo delle semplici regole grammaticali.</p> <p>-TEST YOUR MEMORY: esercizi di consolidamento sul nuovo lessico appreso attraverso giochi di memoria, testi bucati, riordino di frasi e di parole.</p>

<p>sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>-Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>LETTURA:</b></p> <p>-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, Accompanati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>SCRITTURA:</b></p> <p>-Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per dare o chiedere notizie, ecc.</p> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA:</b></p> <p>-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>-Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>-Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e interazioni comunicative.</p> <p>-Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>		<p>-varie tipologie di esercitazioni utili al ripasso, al consolidamento e alla revisione della lingua appresa per ciascuna delle quattro abilità.</p> <p>-USO DI FLASH CARDS</p> <p>-USO DI SUSSIDI AUDIO-VISIVI</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Valutazione**

**Legenda della Valutazione**

**O= Ottimo**

**D= Distinto**

**B= Buono**

**Dis= Discreto**

**S= Sufficiente**

**NS= Non Sufficiente**

**Vedi Allegato A pag. 106**

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

## Allegato A

### Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
<b>Ottimo</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Distinto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Buono</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
<b>Discreto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
<b>Sufficiente</b>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>
<b>Non sufficiente</b>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## Progettazione Annuale

Istituto Comprensivo "Spezzano della Sila –Celico-  
Rovito"

### Classi Prime

<b>Disciplina: RELIGIONE</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Riflettere su Dio Creatore e Padre.</li><li>– Scoprire che il mondo è un dono che va custodito e rispettato.</li><li>– Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua-</li><li>– Riflettere e confrontarsi con i dati fondamentali dell' infanzia di Gesù.</li><li>– Percepire che la Chiesa è la comunità di coloro che credono in Dio.</li></ul>	<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenze sociali e civiche</li><li>– Consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Scoprire attraverso la bellezza del Creato la presenza di un Creatore.</li> <li>– Riconoscere come dono la nascita di Gesù.</li> <li>– Gesù di Nazareth : bambino come me.</li> <li>– Conoscere i principali segni della Pasqua e i suoi significati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Il mondo dono di Dio.</li> <li>– Segni e simboli del Natale.</li> <li>– Gesù nel villaggio di Nazareth.</li> <li>– Segni e simboli della Pasqua,</li> <li>– La chiesa : edificio e comunità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ascolto di storie narrate dall' insegnante..</li> <li>– Dialogo nel gruppo.</li> <li>– Ricostruzioni di storie attraverso sequenze di immagini.</li> <li>– Esercitazioni con attività di coloritura e completamento</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Cogliere la presenza e la funzione dell'edificio Chiesa.</li> </ul>		

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

## Progettazione Annuale

Istituto Comprensivo "Spezzano della Sila -Celico"

### Classi seconde

<b>Disciplina: RELIGIONE</b>		
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Riflette su Dio Creatore e Padre.</li><li>– Riconosce sé e l'altro come dono per il mondo.</li><li>– Scopre il mondo come dono che ogni uomo ha ricevuto e che, come tale, va curato e protetto.</li><li>– Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</li><li>– Intuire, in forma iniziale, i tratti essenziali della Chiesa come comunità.</li></ul>		<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenze sociali e civiche</li><li>– Consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>
<b>Obiettivi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Scoprire che Dio è il Creatore del mondo e che del mondo ha fatto dono all'uomo perché lo conservi e lo migliori.</li><li>– Scoprire l'accoglienza e la condivisione come comportamenti positivi verso gli altri.</li><li>– Riconoscere i</li></ul>	<b>Contenuti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Il mondo dono di Dio.</li><li>– Il rapporto uomo – ambiente.</li><li>– I segni del Natale nell'ambiente.</li><li>– La storia evangelica del Natale.</li><li>– Gesù maestro : parabole e miracoli.</li><li>– Segni e significato della Pasqua.</li><li>– La chiesa : edificio e comunità.</li></ul>	<b>Attività</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Ascolto di storie narrate dall'insegnante.</li><li>– Lettura, completamento del testo.</li><li>– Dialogo nel gruppo classe, nel piccolo gruppo o da soli.</li><li>– Riordino di sequenze e narrazioni</li></ul>

<p>segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nella tradizione.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Conoscere l'infanzia di Gesù.</li><li>– Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio ( Il Padre Nostro ).</li><li>– Individuare alcuni tratti essenziali della Chiesa.</li></ul>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito

## Progettazione Annuale

Istituto Comprensivo "Spezzano della Sila –Celico-  
Rovito"

### Classi terze

<b>Disciplina: RELIGIONE</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Scopre come sono nate le religioni.</li><li>– Scopre che la Bibbia e la scienza danno risposte complementari e non conflittuali sull'origine del mondo.</li><li>– Scopre che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia.</li><li>– Scopre la relazione tra i personaggi dell' A.T. E la figura di Gesù.</li><li>– Conosce la Pasqua Ebraica e la Pasqua Cristiana e ne sa cogliere la continuità e la novità.</li><li>– Conosce e riflette sul valore antropologico della libertà.</li></ul>	<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenze sociali e civiche</li><li>– Consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Cogliere il significato della creazione individuando nell'uomo il centro e il vertice del Creato.</li> <li>– Conoscere la struttura della Bibbia, documento fondamentale per gli ebrei e cristiani.</li> <li>– Conoscere le vicende storico – religioso del popolo ebraico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La Bibbia : struttura e composizione.</li> <li>– La creazione nella Genesi e secondo la scienza ( big bang )</li> <li>– La storia del popolo ebraico.</li> <li>– I segni religiosi del Natale e della Pasqua e il loro significato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Lettura e completamento autonomo del testo.</li> <li>– Dialogo nel gruppo.</li> <li>– Confronto e collegamento tra contenuti.</li> <li>– Realizzazione di un testo scritto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Pervenire alla consapevolezza che Gesù è il Messia inviato da Dio sulla Terra per proseguire il disegno salvifico.</li> <li>– Riconoscere la morte e risurrezione di Gesù come messaggio d'amore, speranza e di salvezza.</li> <li>– Conoscere gli elementi che caratterizzano la Chiesa , comunità cristiana : la fede, lo stare insieme, la preghiera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Le azioni salvifiche di Gesù : parabole e miracoli.</li> <li>– L'organizzazione della Chiesa.</li> </ul>	

IC Spezzano Sila-Celico-Rovito

## Progettazione Annuale

Istituto Comprensivo “Spezzano della Sila –Celico-  
Rovito”

### Classi quarte

<b>Disciplina: RELIGIONE</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Individua il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni nell'ambiente sociale del tempo.</li><li>– Riconosce nel Vangelo la fonte storico – religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù.</li><li>– Riconosce il significato cristiano del Natale nei Vangeli e in alcune opere d'arte.</li><li>– Conosce alcuni episodi della vita pubblica di Gesù.</li><li>– Comprende che l'evento pasquale è il fondamento della Chiesa.</li><li>– Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e s'impegnano per mettere in pratica il Suo insegnamento.</li></ul>	<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenze sociali e civiche</li><li>– Consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del suo tempo.</li> <li>– Conoscere la storia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Situazione geopolitica, storico sociale al tempo di Gesù.</li> <li>– Usi e tradizioni del Natale e della Pasqua.</li> <li>– Il messaggio di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Letture bibliche ed evangeliche.</li> <li>– Esame di carte geografiche.</li> <li>– Esecuzione di schede operative.</li> <li>– Ricerche storiche e visione di filmati alla LIM</li> </ul>
<p>dell'origine dei Vangeli, la figura degli evangelisti e i loro scritti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Cogliere il senso religioso del Natale e della Pasqua attraverso le narrazioni evangeliche.</li> <li>– Conoscere la vita di Gesù attraverso parole e azioni.</li> <li>– Conoscere la storia, l'evoluzione della comunità cristiana e la testimonianza di alcuni santi.</li> </ul>	<p>Gesù attraverso le parabole e miracoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– I Vangeli : struttura e composizione.</li> <li>– La Chiesa: comunità che porta avanti il messaggio di Gesù.</li> </ul>	

## Progettazione Annuale

Istituto Comprensivo "Spezzano della Sila –Celico-  
Rovito"

### Classi quinte

<b>Disciplina: RELIGIONE</b>	
<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.</li><li>– Conosce la diffusione del Cristianesimo e delle grandi religioni presenti nel mondo.</li><li>– Riconosce il Natale e la Pasqua come feste cristiane.</li><li>– Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita cristiana.</li><li>– Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa e sa metterli a confronto con quelle delle altre confessioni religiose e non.</li></ul>	<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– Competenze sociali e civiche</li><li>– Consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>

<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere la storia della Chiesa fin dalle origini.</li> <li>– Conoscere, a grandi linee, i fondamenti principali delle grandi religioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La vita dei primi cristiani.</li> <li>– Le grandi religioni : luogo di culto, ministro, libro sacro, simbolo e festività.</li> <li>– Usi e tradizioni del Natale e della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Lettura e comprensione di brani evangelici.</li> <li>– Visione e interpretazione di video e film.</li> <li>– Verbalizzazione scritte ed esecuzione di schede operative.</li> <li>– Esame di carte geografiche.</li> </ul>

IC Spezzano Sila - Celico - Provitto

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Cogliere il senso religioso del Natale e della Pasqua attraverso le narrazioni evangeliche.</li>   <li>– Conoscere la vita di Gesù, la sua gente, la sua terra e il suo messaggio attraverso parole e azioni.</li>   <li>– Conoscere la storia, l'evoluzione della comunità cristiana e la testimonianza di alcuni santi.</li> </ul>	<p>Pasqua.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conoscere la storia e l'evoluzione della comunità cristiana.</li>   <li>– Conoscere la testimonianza di alcuni santi</li> </ul>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CRITERI DI VALUTAZIONE PER L'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA E DELLA MATERIA ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA:

Giudizio	Descrizione del giudizio
<b>OTTIMO</b>	Possiede una conoscenza organica e approfondita di tutti gli argomenti trattati rielaborata in modo personale e con alcuni spunti di analisi critica che sa esporre in maniera chiara, rigorosa e ben articolata. Utilizza con naturalezza le conoscenze e le abilità acquisite ed è in grado di cogliere i collegamenti tra le varie discipline. Appassionato della disciplina, partecipa con grande interesse al dialogo educativo in classe e porta contributi di rielaborazione personale originali e creativi.
<b>DISTINTO</b>	Possiede una conoscenza organica di tutti gli argomenti trattati con approfondimenti autonomi. Adopera con sicurezza i linguaggi specifici e sa esporli in maniera chiara e articolata; confronta le conoscenze in modo chiaro e consapevole. Molto interessato alla disciplina, partecipa in modo costruttivo al dialogo con docenti e compagni e offre il suo contributo.

<b>BUONO</b>	Possiede una conoscenza essenziale degli argomenti trattati. È in grado di adoperare linguaggi specifici e sa esporli in maniera chiara e abbastanza precisa; confronta le conoscenze. Interessato alla disciplina, partecipa in modo costante al dialogo educativo portando il suo contributo.
<b>SUFFICIENTE</b>	Possiede una conoscenza sintetica dei principali argomenti trattati ed è capace di approfondirli solo se guidato. Usa in modo generico i linguaggi specifici e sa esporli in modo ordinato seppur guidato. Anche se mostra interesse per la disciplina partecipa al dialogo educativo di classe solo se sollecitato.
<b>INSUFFICIENTE</b>	Possiede una conoscenza lacunosa e frammentaria dei principali argomenti ma tale da consentire un graduale recupero. Non utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici e non sa riconoscere, analizzare e collegare le conoscenze anche se in graduale miglioramento rispetto alla situazione di partenza. Apparentemente poco interessato alla disciplina, partecipa scarsamente al dialogo educativo in classe.

IC Spezzano Sila - Celico - Rovito

IC Spezzano Sila- Celico- Rovito